

Jan Heinke
Jägerpark 8
01099 Dresden
Tel +49 351 89 030 98
Mobil +49 178 89 030 98
Mail j.heinke@stahlquartett.de
Web www.stahlquartett.de

STAHLQUARTETT

Het STAHLQUARTETT ontstond tijdens zomer 2001 uit het, in 1999 door muzikant en instrumentenbouwer Jan Heinke, opgerichte ensemble „Steelharmonie“

Stahlquartett verenigt klassieke en jazzmuzikanten. Zij bespelen een door Jan Heinke uit ijzer geconstrueerd instrument, de staalcello.

De stalen cello werd in stemming en speelbaarheid zo ontwikkeld, dat het in staat is tot het omzetten van complexe composities en harmonie. Het is een ‚synesthetisch‘ object, dat zowel in klank als beeld, een synthese aangaat met de speellocatie.

Stalen celli zijn strijkinstrumenten. Twee massieve dragers verbinden een serie diverse lange gestemde staven met een resonerende edelstaaloppervlak, dat aan de klank een eigen ruimtelijkheid en tijdmaat toekent.

Het Stahlquartett speelt overwegend akoestisch. De overstijging van het kamermuzikale kader ontstaat, doordat de instrumenten electrisch versterkt en klanktechnisch bewerkt worden. In samenwerking met andere ensembles en solisten worden de grenzen van stijl en waarneming bedachtzaam opgeheven en wordt een nieuwe vormtaal ontwikkeld.

Het repertoire omvat naast eigen composities ook interpretaties van klassieke tot hedendaagse werken. Het typische karakter van de stalen klank biedt de mogelijkheid om de stukken ook, los van hun tijdelijke oorsprong, in een gemeenschappelijke context van vormmogelijkheden te beleven.

De concerten van Stahlquartett zijn zowel gebeurtenis als schijnbare onopvallende achtergrond, die de atmosfeer van een plek evenzo beïnvloed als zijn gekleurde of architectuur.

De muziek vermengt zich met het akoestische landschap van straten, parken en industriële gebouwen.

